DIGITALER PARTIELLER RELIEFLACK

Vorbereitung für den Druck

So gehts

- Druckdatei wie gewohnt in einem Grafik- oder Layoutprogramm (z.B. Adobe InDesign, Illustrator) anlegen
- Zweite Ebene mit Lackform (Vollton, Flächen/Konturen überdrucken) anlegen
- Dritte Ebene mit **von uns gestellten Reliefecken** anlegen
- PDF-Ausgabe der Ebenen: Druckbild und Reliefecken, Lackform und Reliefecken sowie ein Ansichts-PDF

Durch unterschiedliche Graustufen im PDF können verschiedene Schichtstärken zwischen 20 und 80 Mikrometer erreicht werden. Sowohl hohe Schichtstärken als auch feine Details (bis zu 5 Punkt Schriften), sind innerhalb eines Arbeitsdurchgangs möglich. Zwei Kameras zur präzisen Markenerkennung steuern die automatische Ausrichtung in Perfektion ab dem ersten Bogen. Sie gleicht nicht nur Fehlstellungen, sondern auch Streckungen, Schrumpfungen, Schräglauf und Verzerrungen bei jedem Bogen aus.

Spezifikationen

Papierformat (BxL):	279 x 210 mm (min.) 364 x 740 mm (max.)
Grammatur:	160 – 450g/m² (max. 2mm stark)
Auflösung:	600 x 600 dpi
Druckbereich:	max. 331 mm Beschnitt rundum von 10 mm
Druckdatenformate:	PDF / TIFF Single Layer
Papierqualität:	Gestrichenes Papier Kaschierte Bogen mit OPP Corona behandelt
Passertoleranz:	+/- 0,2mm
Eigenschaften:	Unterschiedliche Schichtstärken in einem Durchgang
Schichtstärken:	20 bis 80 µm

» Kein Naturpapier – nur gestrichenes Papier oder mit Folienkaschierung

» Kein Dispersionslack

Selbstverständlich übernehmen wir auch die Aufbereitung Ihrer Laserform.
Am Besten Sie rufen einfach an. Wir beraten Sie gerne.

WARLICH
MEDIENGRUPPE
Warlich Druck RheinAhr

Warlich Druck RheinAhr GmbH & Co.KG
Bunsenstraße 9
50997 Köln (Godorf)
Tel. +49 2236 96228-0